

NEUE MUSIK

hören & sehen



KONZERT & NOTENPRÄSENTATION

Dienstag, 17. Oktober 2017

Haus der Kunst, 19.00 Uhr

Kaiser Franz Ring 7

2503 Baden

**INOK**

PROGRAMM



Katharina SCHIRK

Freischwebend

Spanische Impression

Johanna Rodax, Violoncello (Klasse Gertraud Iby)

Maxima Krause, Klavier (Klasse Nadia Saharova)

Ferdinand WEISS

Passacaglia für Violoncello solo

Julia PURGINA

Lunarium für Cello solo

Karlheinz ESSL/Gerhard ECKEL

BWV 1007a für Violoncello solo

Ursula Erhart-Schwertmann, Violoncello

*** *Pause* ***

NEUE MUSIK – hören & sehen

Konzert & Notenpräsentation

Dienstag, 17. Oktober 2017, 19.00 Uhr
Haus der Kunst, Kaiser Franz Ring 7, 2500 Baden

Herbert ZAGLER, op. 4

Flautarium

Oase

Blockflötentrio (Klasse Sibyl Szilassy-Kubelka)

Helene Mühlbacher

Katrin Guttman

Lena M. Patscheider

Karlheinz ESSL

Sequitur IV for cello and live-electronics

Richard Graf, Live-Elektronik

Ursula ERHART-SCHWERTMANN

PercuCello, Schlagzeugstudie für Violoncello solo

Ursula Erhart-Schwertmann, Violoncello

Eine Veranstaltung der INÖK – Interessengemeinschaft Niederösterreichische KomponistInnen www.inoek.at
in Kooperation mit der Kulturabteilung Baden und der Musikschule Baden

NEUE MUSIK – hören & sehen Konzert & Notenpräsentation

Dienstag, 17. Oktober 2017, 19.00 Uhr
Haus der Kunst, Kaiser Franz Ring 7, 2500 Baden

Ursula ERHART-SCHWERTMANN



Geboren in Wien. Studien Violoncello und Musikpädagogik an der Wiener Musikuniversität, Abschluss mit künstlerischem Diplom bzw. Lehramts- und Lehrbefähigungsprüfungen.

Cellistin im Tonkünstlerorchester Niederösterreich und in der Academia Allegro Vivo, darüber hinaus als Kammermusikerin und Solistin tätig, zahlreiche CDs, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. 2011 mit der Pianistin Edda Andrea Graf und in Zusammenarbeit mit der INÖK Einspielung der CD „Neue Kammermusik aus Niederösterreich“ mit Stücken zeitgenössischer KomponistInnen für Violoncello solo, Klavier solo sowie Violoncello und Klavier. 2014 für diese CD Zuerkennung eines Kultur-Anerkennungspreises des Landes Niederösterreich.

Umfassende Tätigkeit als Musikbearbeiterin – etliche Werke der Meister der Wiener Musik in Kammermusikbesetzung, Streichorchesterbearbeitungen und Bearbeitungen zur Verwendung im Unterricht wurden im Verlag Doblinger veröffentlicht. Außerdem wurden zahlreiche Bearbeitungen auf CD eingespielt.

In jüngster Zeit vermehrt Beschäftigung mit eigenen Kompositionen – in dieser Funktion stellen sich bereits einige Erfolge bei diversen Wettbewerben ein – die Werkliste umfasst mittlerweile Kammermusik, Solostücke für diverse Instrumente, Lieder und auch Orchesterwerke.

<http://ursula.erhart-schwertmann.com>

Eine Veranstaltung der INÖK – Interessengemeinschaft Niederösterreichische KomponistInnen www.inoek.at
in Kooperation mit der Kulturabteilung Baden und der Musikschule Baden

Eintritt: € 15,- / € 10,- SchülerInnen, StudentInnen, INÖK-Mitglieder