

NEUE MUSIK – NUOVI COLORI



Donnerstag, 30. November 2017, 19.30 Uhr
Roter Salon, Wipplingerstraße 20/EG, 1010 Wien

Ursula ERHART-SCHWERTMANN, Violoncello
Tzveta DIMITROVA, Klavier

Karlheinz ESSL und **Johannes KRETZ**, Elektronik

Freier Eintritt

INOK
www.inoek.at



Ursula ERHART-SCHWERTMANN

Geboren in Wien. Studien Violoncello und Musikpädagogik an der Wiener Musikuniversität, Abschluss mit künstlerischem Diplom bzw. Lehramts- und Lehrbefähigungsprüfungen.

Cellistin im Tonkünstlerorchester Niederösterreich und in der Academia Allegro Vivo, darüber hinaus als Kammermusikerin und Solistin tätig, zahlreiche CDs, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. 2011 mit der Pianistin Edda Andrea Graf und in Zusammenarbeit mit der INÖK Einspielung der CD „Neue Kammermusik aus Niederösterreich“ mit Stücken zeitgenössischer KomponistInnen für Violoncello solo, Klavier solo sowie Violoncello und Klavier. 2014 für diese CD Zuerkennung eines Kultur-Anerkennungspreises des Landes Niederösterreich.

Umfassende Tätigkeit als Musikbearbeiterin – etliche Werke der Meister der Wiener Musik in Kammermusikbesetzung, Streichorchesterbearbeitungen und Bearbeitungen zur Verwendung im Unterricht wurden im Verlag Doblinger veröffentlicht. Außerdem wurden zahlreiche Bearbeitungen auf CD eingespielt.

In jüngster Zeit vermehrt Beschäftigung mit eigenen Kompositionen – in dieser Funktion stellen sich bereits einige Erfolge bei diversen Wettbewerben ein – die Werkliste umfasst mittlerweile Kammermusik, Solostücke für diverse Instrumente, Lieder und auch Orchesterwerke.

<http://ursula.erhart-schwertmann.com>

Tzveta DIMITROVA

Geb. in Stara Zagora, Bulgarien. Musiktheoriestudium an der Staatlichen Musikakademie „Pancho Vladigerov“ Sofia/Bulgarien; Diplom mit Auszeichnung (1987-1994), ab 1992 Kompositionsstudium bei Alexander Tekeliev. Seit 1998 Kompositionsstudium bei Erich Urbaner an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Seit 2015 freiberufliche Musikkorrespondentin des National Radio Sofia. Seit 2008 selbstständige Pianistin und Komponistin. 2001-2004 Pianistin beim Kompositionsmeisterkurs der Internationalen Sommerakademie „Prag–Wien–Budapest“ in Reichenau. 1992 und von 1994 bis 1998 Korrepetitorin an der Gesangsabteilung der Staatlichen Musikakademie in Sofia.



Preise/Stipendien: Förderungspreis der Stadt Wien für besondere Leistungen auf dem Gebiet der Musik (2008); Stipendiatin der Stiftung Dr. Robert und Lina Thyll-Dürr/Schweiz (2007/08), der Czibulka-Stiftung an der UMDK Wien (2005), der TOKYO FOUNDATION/Japan (2004, 2005); THEODOR-KÖRNER-FONDS-Förderungspreis für Komposition. Zuletzt: Kompositionsauftrag der INÖK für die Tage der Neuen Musik, 2014. Mitarbeit bei der ORF-CD „The next Generation“.

NEUE MUSIK – NUOVI COLORI

Donnerstag, 30. November 2017, 19.30 Uhr

Roter Salon, Wipplingerstraße 20/EG, 1010 Wien

PROGRAMM

Karlheinz ESSL

Sequitur IV for cello and live-electronics

Alexander WAGENDRISTEL

Ajándék (Hommage à Iván Eröd) für Violoncello und Klavier

Johannes KRETZ

like a painting für Violoncello und Elektronik

Leo BRAUNEISS

Heptatonon für Violoncello und Klavier

George GERSHWIN

2 Preludes, Bearbeitung für Violoncello und Klavier: Michael PUBLIG

Blue Lullaby – Spanish Prelude

Michael SALAMON

Partielle Elegie für Violoncello und Klavier

Peter RICHTER

Sommernachtstraum für Violoncello solo

Puck und Elfe – Oberon und Titania – Scherzo

Heinz Karl GRUBER

2 Rhapsodien für Violoncello und Klavier

Barbara REKTENWALD

Tangalele für Cello und Klavier

Weitere Veranstaltungen der INÖK:

KONZERT TRANSITION

Mittwoch, 6. Dezember 2017, 19.30 Uhr

Schwarzberg, Schwarzenbergplatz 10, 1040 Wien

PROGRAMM:

Morgana PETRIK: Funken.Klagen (UA)

Maxim SELOJANOV: Rynok (UA) mit Video und Anleitung

Ferdinand WEISS: Improvisation über Klangflächen (2011)

Johannes KRETZ: „T.T.T.T.“ (2014)

Max BRAND: remixed & improvised

Richard GRAF: N.N. (UA)

Eintritt: € 15,- / € 8,- ermäßigt für INÖK-Mitglieder, ÖKB-Mitglieder, ÖGZM-Mitglieder

KONZERT ROTER SALON

Dienstag, 19. Dezember 2017, 19.00 Uhr

Roter Salon, Wipplingerstraße 20/EG, 1010 Wien

Werke von Ursula ERHART-SCHWERTMANN, Wolfram WAGNER, Tzveta DIMITROVA, Robert BRUNNLECHNER, Werner SCHULZE, Michael SALAMON, Samu GRYLUS, Johann Simon KREUZPOINTNER, Ferdinand WEISS

Rupert BERGMANN, Bassbariton

Robert BRUNNLECHNER, Fagott

Tzveta DIMITROVA, Klavier

INÖK-Interessengemeinschaft Niederösterreichische KomponistInnen

Adresse: Ölzeltgasse 4/5, A-1030 Wien

Mobil +43 (0) 676 5569249, Tel/Fax +43 (0) 1 7129177

www.inoek.at, office@inoek.at

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH




INÖK